

کابل نات، شماره صدم، سال بیم سرطان اسد ۱۳۸۸ هجری خورشیدی جولای ۲۰۰۹ میلادی

## امپراطوری کوشان

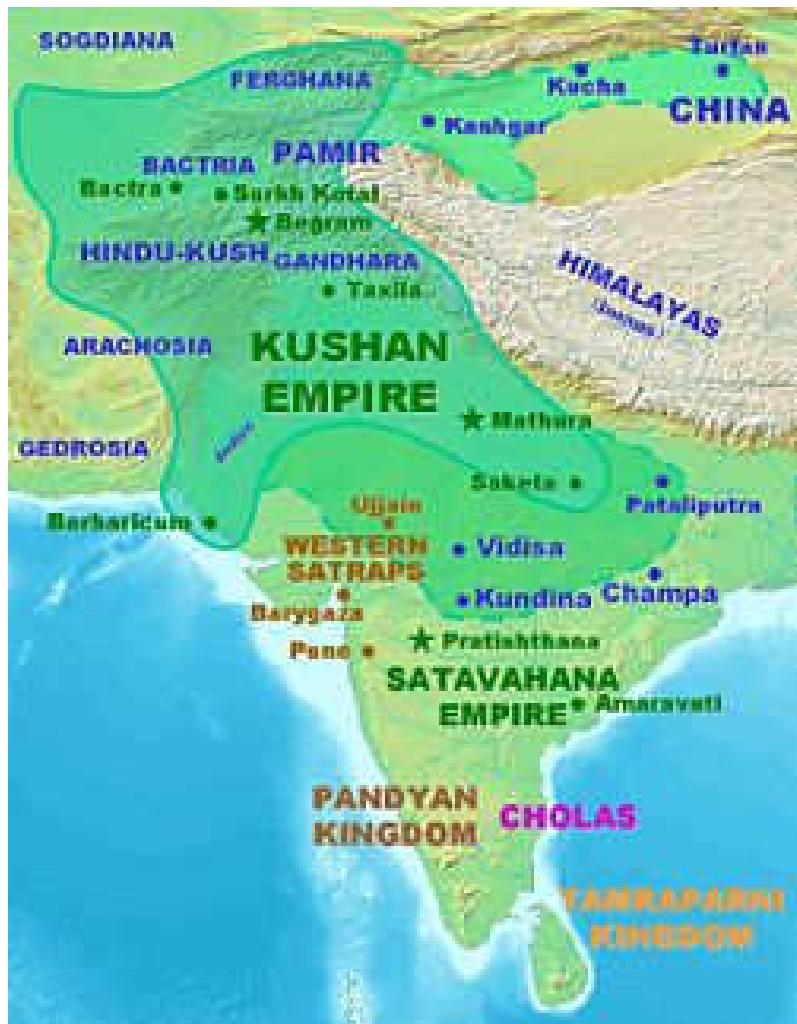
برگرداننده:



انجیر براتعلی فرید

امپراطوری کوشان [۱] (سده های ۱ - ۳)، بدرو طرف جریان وسطی دریای اکسوس (آمو دریا) و جنوب سردریا منطقه که حالا شمال افغانستان، جنوب تاجیکستان و اوزبیکستان را شامل میباشد، شکل گرفت.

در زمان عظمت خود، بین ۱۰۵ م و ۲۵۰ م از سر زمین تاجیکستان کنونی الا بحیره کسپین و از سر زمین افغانستان کنونی الا وادی دریای گنگا در شمال هند امتداد داشت.



### ساحة تسلط کوشان در زمان کنشکا نظر به کتبیه رباطک

این امپراطوری توسط کوشان شاخه از کنفراسیون یوچی [۲] بوجود آمد. اعتقاد بر اینست که از مردمان هندو اروپائی شرقی تریم بسین [۳] چین بوده و ممکن مربوط تخاری ها باشند. روابط دیپلماتیک با روم، فارس و چین داشته و برای قرن ها در مرکز تبادله بین شرق و غرب قرار داشند.

منابع چینی گوشنگ [۴] (کوشان) را یکی از پنج قبیله ارستوکراتیک یوچی ، یک کنفراسیون آزاد مربوط مردمان هندو اروپائی معرفی میکنند. یوچی را همچنان بطور عموم شرقی ترین گویندگان زبان هندواروپائی میدانند. آنهاییکه در چمنزار های خشک شرق آسیای مرکزی ، در شینجیان [۵] و گانسو [۶] میزیستند ، تا اینکه آنها توسط شیونگنو [۷] در ۱۶۰ - ۱۷۶ ق م رانده شدند.

این پنج قبیله تشکیل دهنده یوچی در تاریخ چینی، گوشنگ، شیانگمی [۸] ، سیدون [۹] و دومی [۱۰] شناخته شدند.

مورخ جان کی [۱۱] حرکت کوشان را در یک چوکات بزرگی از مهاجرت توده که در منطقه بوقوع پیوست، ارزیابی میکند.

منابع چینی صحبت از ساختن دیوار بزرگ در قرن سوم ق م و عقب زدن قبائل چپاولگر مختلف میکند. کوچ اجباری بطرف غرب بالاخره بجنوب ، این قبائل دیگر ان را درزد خورد های قومی که قرن ها دوام داشته و در سرتاسر آسیای مرکزی پخش شده بود بیجا کرد.

پارت های ایران و باختری های یونانی از باخترا، هردو توسط آمدن سکاها از نزدیک دریای ارال بیجا شده بودند. اما سکاها در این گیرودار توسط یوچی که خود توسط هیونگنو [۱۲] از شینجیان [۱۳] بغرب رانده شده بودند، بیجا شدند.

یوچی فشار خود بر سکا ها را ادامه داده و آنها را از باخترا خارج کرد، بخشی از فرقه های یوچی شروع به حرکت بطرف هند در اواسط قرن اول ع کردند.

یوچی به دولت شاهی هلنیستی مربوط یونان باختری، در ساحة باختری ها (شمال افغانستان و اوزبیکستان) در حدود ۱۳۵ ق م رسید. بیجا شدگان سلسله یونانی، خود را بجنوب شرق در ساحات هندوکش و حوضه دریای سند (پاکستان امروزی )، جابجا کرده بخش غربی دولت هندو یونانی را بتصرف در آورند.

## کوشان های اولی

بعضی آثار از زمان کوشان در ساحة باختر و سوگدیانا [۱۴] باقی مانده. ساختار های آرخیولوژی در تخت سنگین، سرخ کوتل (مقبره یادگاری)، و در قصر خلچیان [۱۵] معلوم شده. مجسمه های مختلف و رواق ها، نمایش تیراندازان سوار بر اسپ، مردان مهم با تغیر شکل مصنوعی جمجمه، مانند شهزاده کوشان از خالچیان (عمل که در کوچی های آسیای مرکزی بخوبی تجربه شده)، شناسائی شده است. در خرابه های شهر های هلنیستی قدیم از قبیل آیخانوم [۱۶] ، معلوم شد که کوشان ها قلعه ها ساخته بودند. اولین حکمران ثبت شده کوشان، واولین کسیکه خودرا بحیث حکمران کوشان اعلام کرد هیراپوس [۱۷] بود. او خود رایک مستبد در سکه خویش خوانده و تغیر شکل یافته جمجمه را به نمایش گذاشت. ممکن او طرفدار یونانی باشد سکه هایش همگون سکه های یونانی هابود. هیراپوس ممکن پدر امپراتور کوشان کوچولا کدفیس اولین امپراتور کوشان باشد.

## امپراتور چند کلتوری

در قرن بعدی، گوشانگ دست بلندی بر دیگر قبائل یوچی حاصل کرده آنها را در یک کنفراسیون مستحکم تحت بیگو [۱۸] (قومندان) کوچولا کدفیس مدغم کرد. نام گوشانگ در غرب گرفته و بکوشان تغییر داده شده تا این کنفراسیون را مشخص کرده باشند، گرچه چینی ها آنها را در سده بعدی همچنان یوچی خطاب میکردند.

با گرفتن تدریجی ساحه تحت کنترل قبائل سکیت ها ، کوشان ها تصرفات خورا بخوب، بمنطقة سنتی شناخت شده گندهارا (یک ساحه قرار گرفته عمدتا در پشاور پاکستان، شمالغرب مناطق سرحدی اما به قسم کمان رفته به دره کابل و قسمت فندهار در افغانستان) را وسعت داده و پایتخت های دوگانه در نزدیک کابل کنونی و پشاور تأسیس کردند. معلوم شد، یکی کاپیسا و دیگری پشکلاواتی [۱۹] بود.

کوشان ها عناصری از کلتور هلنیستی باختر را بخود گرفتند. آنها الفبای یونانی (اکثراً بقسم خراب) طوری بخود گرفتند که بزبان خود شان تطابق کند (با اضافه کردن حرف ش [۲۰] در "کوشان") بزودی شروع بضرب سکه به مدل یونانی کردند. الا چند سال اول حکومت کنشکا، در سکه های خود، آنها اسطوره های بزبان یونانی را با اسطوره های پالی [۲۱] (رسم الخط خروشته [۲۲] استعمال میکردند. بعداز آن تاریخ، آنها اسطوره های بزبان کوشانی (دریک تطابق با رسم الخط یونانی)، با اسطوره های بزبان یونانی (رسم الخط یونانی) و اسطوره های در زبان پالی (رسم الخط خروشته) یکجا استعمال کردند.



یک مومن بودیست در لباس کوشان . لباس کوشان عموماً بقسم کاملاً سفت نشان داده شده، گمان برده میشود که از چرم درست شده باشد (فرانسین تیسوت [۲۳] ، گندهارا)

کوشان ها را معتقد بر این اند که اکثراً زرداشتی بودند که بعداً بودیست شدند. اما از زمان ویما تکتو بسیاری کوشان ها شروع به گرفتن نقط نظر های از کلتور هند کردند. مانند مصری ها آنها بقایای مهم از کلتور یونان شاهی هلنیستی را جذب کردند، لا اقل قسمتاً هلنیستی شدند. گمان می‌رود اولین امپراتور بزرگ کوشان ویما کدفیس شیوانیزم [۲۴] را به آغوش گرفته باشد، طوریکه از سکه هایش معلوم میشود که در زمان او ضرب خورده اند. امپراتور های بعدی کوشان نمایندگی از عقاید متعدد وسیع بشمول زرداشتیزم ، بودیزم و ممکن شیوانیزم میکردند.

حکومت کوشان تجارت دریائی از طریق بحر هند را با تجارت راه ابریشم، از طریق دره ترقی یافته سند، پیوست داد. در اوج عظمت این سلسله، کوشان ها آزادانه یک ساحه را تحت نظارت داشتند که از دریای ارال، گذشته از اوزبیکستان، افغانستان، و پاکستان شمال هند امتداد داشت.

این اتحاد آزاد و نسبتاً آرام دریک سرزمین بسیار وسیع، تجارت دور را تشویق، ابریشم چین را به روم و رشته از مراکز شهری شکوفان را ایجاد کرد.

## فتوحات

شواهد مستقیم آرخیولوژی حکومت دوام دار کوشان، اساساً در یک ساحةً امتداد یافته از سرخ کوتل، بگرام، پایتخت تابستانی کوشان‌ها، پشاور پایتخت زمستانی کوشان‌ها (در زمان زمامداری کنشکا اول، تکسیلا و متورا)، قابل دسترس می‌باشد.

جاهای دیگر فرمانروائی کوشان‌ها شامل خوارزم (کشفیات آرخیولوژی روسی) کوزنی [۲۵] (حفريات دانشگاه الله آباد)، سنچی و سرنته [۲۶] (کتبیه با نام‌ها و تاریخ‌های شاهان کوشان)، ملوا [۲۷] و مهارشترا [۲۸]، اوریسا [۲۹] (نمونه سکه‌های کوشان و گنج بزرگ کوشان) می‌باشد.

اخیراً کشف کتبیه رباطک تسلط بزرگ کوشان را در قلب هند به یقین کشاند. خطوط ۴ الـ ۷ کتبیه شهر هائی را تشریح می‌کند که تحت کنترل کوشان بودند، از آنجله شش نام قابل تشخیص است: اوچین [۳۰]، گندینا [۳۱]، سکتا [۳۲]، کوزمبه، پتالیپوترا [۳۳]، و کمپا [۳۴]، (گرچه این متن روشن نیست که آیا کمپا یک منصب کوشان ویا ماورای آن بود).

جانب شمال، در قرن دوم ع.، کوشان‌ها تحت رهبری کنشکا یورش‌های مختلفی به ترتیم بسیں بردا، جائیکه آنها تماس‌های با چینی‌ها داشتند. یافته‌های آرخیولوژی و شواهد خطی اشاره به حکومت کوشان در کاشغر، پارکند و ختن می‌کنند.

اخیراً در قرن سوم ع سکه‌های تزئین شده هویشکا در بوده گایا [۳۵] همراه با دیگر پیشکش‌های طلائی در نمایش تاجگزاری بودا هدیه داده شده، اشاره به نفوذ مستقیم کوشان در منطقه در آن زمان می‌کند.



هدیه‌هایی یافت شده در بوده گیا، در وقت مراسم تاج‌گزاری بودا، قرن سوم زمان امپراتوری هوویشکا. موزیم بریتانیا

# زمامداران عمدۀ کوشان

## کوجولا کدفیس [۳۶ - ۳۰]



قرار نظر هوهنشو [۳۷] "شهزاده (شیهو [۳۸]) از گوشنگ (بدخشان و سرزمین متصلش شمال اوکسوس (آمودریا)) بنام کوجولا کدفیس بدیگر چهار شهزاده (شیهو) حمله و نابود شان کرد. او خود را بحیث شاه دولت شاهی بنام گوشنگ معرفی کرد".

او به انشی [۳۹] (پارتا [۴۰]) لشکر کشی کرده و گوفو [۱۴] (کابل) را گرفت. او همچنان تمام دولت شاهی پودا [۴۲]، جیبین [۴۳] (کاپیسا - گندهارا) را شکست داد.

کوجولا کدفیس وقتیکه فوت کرد زیاده از ۸۰ سال داشت.

این تصرفات، شاید بعضی وقت ها بین ۴۵ و ۶۰ صورت گرفت و اساس برای امپراطوری کوشان گذاشت که توسط بازماندگانش بسرعت توسعه یافت.

کوجولا یک سری سکه های زیادی بیرون داد و لا اقل پدر دو فرزند شد، سدکا [۴۴] ( فقط از دو کنیه مخصوصا رباطک شناخته شده و قرار معلوم حکومت نکرده) و دیگری ویما تکتوبود. کوجولا کدفیس پدر کلان کنشکا بود.

## ویما تکتو [۴۵ - ۱۰۵]



ویما تکتو به چینائی قدیم ینگومن [۶۴] در کنیه رباطک بدان اشاره نشده است (بعوض اوسدشکنا [۴۷] میباشد، به نوشته سیمز ولیامز مراجعه شود). او پیشنبی ویما کدفیس و کنشکا بود. او امپراطوری کوشان را در شمال غرب شبه قاره هند توسعه داد.

هوهنشو میگوید:

"فرزندش [کوچلا کدفیس]، پنگوشن (ویما تکتو) بجای او پادشاه شد. او تیانسو<sup>[۴۸]</sup> (شمال غربی هند) را تصرف و یک جنرال را مقرر کرد که آنرا نظارت و رهبری کن. یوچی بعداً بسیار ثروتمند شد. تمام دولت های شاهی (شاه خود) گوشنک خطاب کردند، اما هان<sup>[۴۹]</sup> اورا بنان اصلی اش یوچی یاد میکرد".

## ویما کدفیس [۵۰] (۱۰۵ - ۱۲۷)



ویما کدفیس امپراتور کوشان پسر سدشکنا و نواسه کوجولا کدفیس و پدر کنشکا اول بود، طوریکه در کتبیه رباطک تشریح شده است.

ویما کدفیس به ساحه تحت تسلط کوشان با تصرفات خویش بر افغانستان و شمال غرب هند اضافه کرد. او یک سری بزرگ از سکه ها و کتبیه ها بیرون داد. اولین کسی بود که ضرب سکه های طلائی را در پهلوی ضرب سکه های مس و نقره بکار برد.

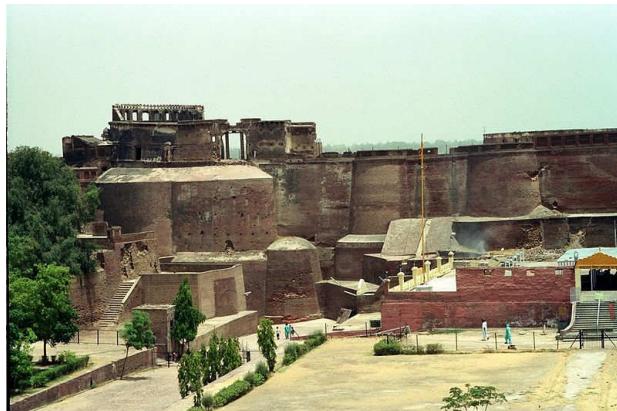
## کنشکاه ۱ [۵۱] (۱۲۷ - ۱۴۷)



زمام داری کنشکا، پنجمین شاه کوشان، کسیکه لا اقل برای ۲۸ سال از حدود ۱۲۷ به بعد درخشید. طبق کتبیه رباطک با جلوس خود کنشکا یک ساحه بزرگ (عملان تمام شمال هند)، جنوب الا اوچین و کندينا و بشرق ماورای پتالیپوترا را اداره میکرد.

طبق کتبیه رباطک ، در سال اول شهرهای که در هند تحت قیومیت دولت در آمدند شامل کونادیانو<sup>[۵۲]</sup> (کندينا<sup>[۵۳]</sup>) و شهر اوزینو<sup>[۵۴]</sup> (اوچینی، اوچینی) و شهر زگیدا<sup>[۵۵]</sup> (سکتا) و شهر کوزمبو (کوزمبی) و شهر پلابوترا (پتالیپوترا) و همین قسم شهر سری تمبو<sup>[۵۶]</sup> (سری کمپا<sup>[۵۷]</sup>) بود. کتبیه رباطک خط های ۶ - ۴.

ساحه تحت اداره او از دو پایتخت: پروشاپورا [۵۹] (پشاور) و متورا [۶۰] در شمال هند اداره میشد. او همچنان مفتر (همرا با راجا داب [۶۱]) به ساختن قلعه بزرگ و مستحکم قدیم بتیندا [۶۲] (قیلا مبارک)، در شهر مدرن بتیندا، پنجاب هند میباشد.



قلعه مبارک در شهر بتیندا ساخته شده توسط کنشکا

کوشان ها همچنان پایتخت تابستانی در بگرام (حالا معلوم شد کاپیسا) جائیکه گنج بگرام، مجموعه کارهای هنری یونان و چین یافت شده است، داشتند، قرار کتیبه رباطک، کنشکا پسر ویما کدفیس، نواسه سدشکانا و پسر نواسه کوجولا فیس بود. دوره کنشکا حالا قرار تحقیقات شکست زمین [۶۳] هری فالک [۶۴] که شروع آنرا در ۲۷۱ میداند، بطور عموم قبول شده است. دوره کنشکا توسط کوشان ها قرن ها، الا سقوط دولت کوشان، بحیث مرجع جنتری استعمال میشد.

## وسیشکا [۶۵]

وسیشکا یک امپراتور کوشان بود، که دیده میشود بعد از کنشکا یک حکومت کوتاه مدتی داشته است. آثار زمام داری او بجنوب دور، در سنچی [۶۶] (نزدیک به ویدیزا [۶۷]) جائیکه تعداد زیادی از کتیبه ها بنامش ثبت است، پیدا شده است.

## هویشکا (۱۸۳ - ۱۴۰) [۶۸]



هویشکا یک امپراتور کوشان بود که از وفات کنشکا (در بهترین شاهد قابل دسترس میتواند در ۱۴۰ ع باشد) الا روی کار آمدن وسودا ۱ حدود چهل سال دوام کرد. حکمرانی او یک دوره از قیودات و مستحکم سازی امپراتوری بود. بخصوص تلاش و صرف وقت زیاد برای کنترل بیشتر شهر متورا کرد.



وسودیوا [۶۹] (۲۲۵ - ۱۹۱)

وسودیوا آخرین شاه کوشان بزرگ بود، کتیبه های او که مربوط تاریخ ۶۴ - ۹۸ دوره کنشکا است، این را میرساند که حکومت وی لاقل از ۱۹۱ - ۲۲۵ میلادی دوام کرده بود.

وی آخرین امپراتوری کوشان بزرگ بود، با هجوم ساسانی ها، ساحه فرمان روائی اش را الا شما غربی هند ازدست داد.

## خداؤندان کوشان

خدایان دینی کوشان فوق العاده متنوع بود، طوریکه از سکه ها و مهر های شان بر ملا است که در آن بیشتر از ۳۰ خدای مختلف، متعلق به هلنیستی، به ایرانی و به اندازه کم از دنیای هند ظاهر شد. خداوندان یونانی با نامهای یونانی در سکه های پیشین نشان داده شد، در زمان حکومت کنشکا زبان مضروبات تبدیل به باختری شد. بعد از هویشکا فقط دو خدا در سکه ظاهر شد: ار دوکشو [۷۰] و اوشو [۷۱].



Mahasena on a coin of  
[Huvishka](#)



Four-faced Oisho.



Rishti.



Manaobago.



Pharro.

Ardochsho.

Oisho

Oisho with bull.



Gold coin of Kanishka I, with a depiction of the Buddha, with the legend "Boddo" in Greek script.

[.Ahin Posh](#)

Skanda and Visakha.

## کوشان ها و بودیزم

در زمان کوشان ها تبادل فرهنگی شکوفان شد، تکامل بودیزم یونانی را تشویق کرد ، و آن یک ادغام هلنیستی و عناصر کلتور بودائی بود که بحیث مهایا بودیزم در آسیای مرکزی و شمالی توسعه یافته بود. کنیشکا، دعوت کننده شورای بزرگ بودائی در کشمیر، در عنعنات بودائی مشهور است را. کنشکا همچنان زبان محلی گندھاری یا پرکتریت [۷۲] را در نظر داشت، متن های بودائی را بزبان سنگریت ترجمه کرد. همرا با امپراطور های هند، اشوكا [۷۳] و هارشا وندانا [۷۴] و شاه هندو یونانی مناندر اول [۷۵] (میلیندا [۷۶])، کنشکا از جانب بودیزم یکی از بزرگترین کمک کننده شمرده شد.

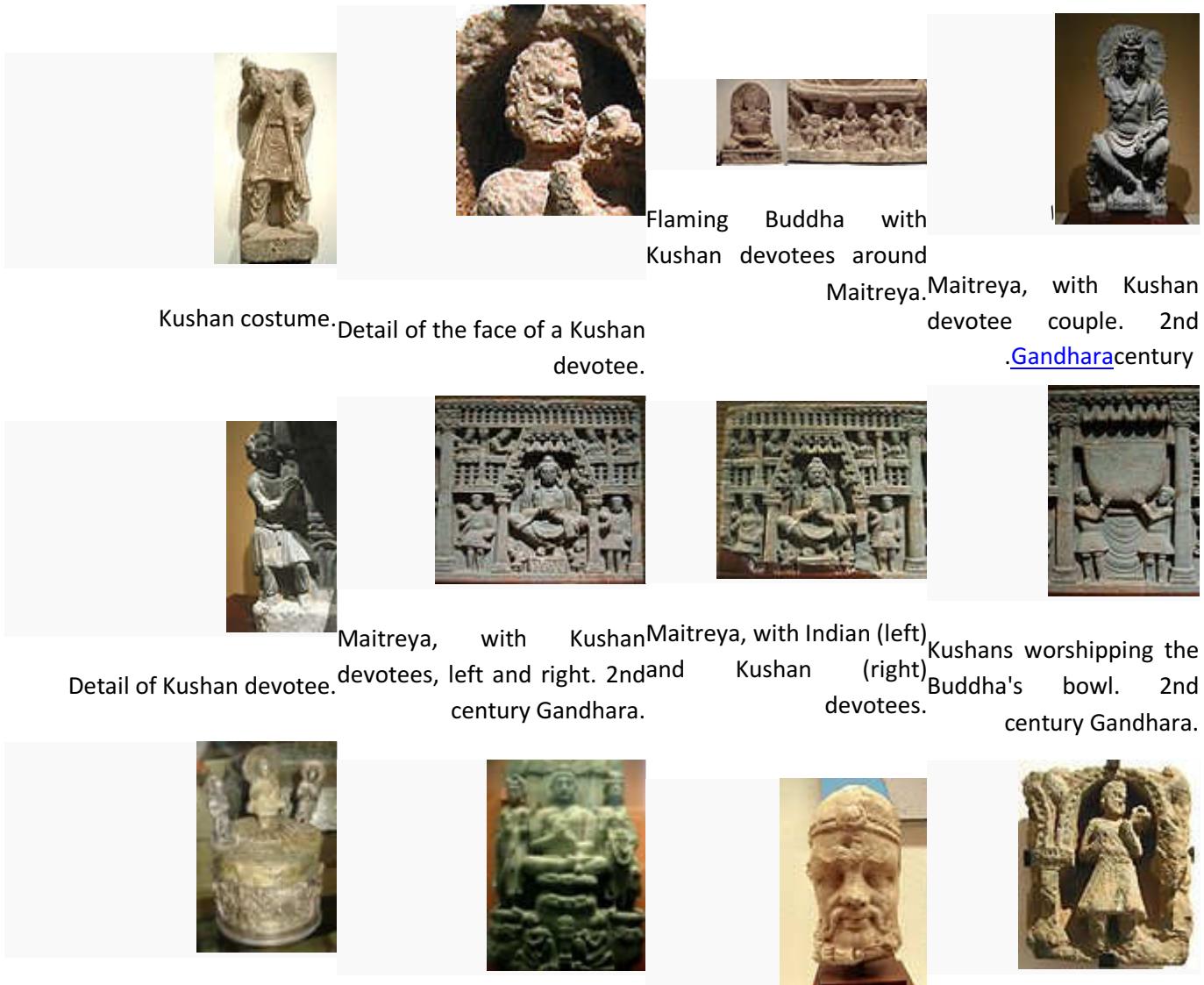


یک گروپ سه گانه بودا ی مهایانا [۷۷]. از چه براست

یک مومن کوشان، بودهیزتووا میتریا [۷۸] ، بودا [۷۹] ، بودهیزتووا اوالوکیتسوارا [۸۰] و راهب بودائی. قرن دوم و سوم گندھارا.

## هنر کوشان

هنر و کلچر گندھارا، در تقاطع هیژمونی کوشان، بهترین آثار شناخته شده از نفوذ کوشان بر غربی ها میباشد. تعداد زیادی از نمایش های مستقیم کوشان از گندھارا شناخته شده است، که با تونیک [۸۱] کمربند و شلوار برای اینکه رول مومن برای بودا، بودهیز توا و بودا میترا را بازی کرده باشد.



", with the [Kanishka casket](#). The "Buddha surrounded by [Buddha](#) and [Indra](#) on the [Kanishka](#), and the lower part, 127.

بسیاری از منابع روم ملاقات سفیرهای از شاهان باختر و هند را در جریان قرن دوم که ممکن بکوشان ارتباط داشته باشد، بیان کرده اند.

هیستوریا آگوستا [۸۲] (تاریخ آگوستا)، صحبت از امپراطور هادریان [۸۳] (۱۱۷ - ۱۳۸) میکند:

"Reges Bactrianorum legatos ad eum, amicitiae petendae causa, supplices miserunt"

"شاهان باختر سفیرهای متقاضی به او فرستاد که دوستی اش را جستجو کند"

همچنان در ۱۳۸ طبق نظر اوریلوس ویکتور [۸۴] و انطونیوس پیوس [۸۵] جانشین هادریان [۸۶]، بعضی سفیرهای هندی باختری (کوشان) و هرکانی [۸۷] را پذیرائی کرد.

تاریخ نویس چینی هونشو [۸۸] همچنان تبادل اموال بین شمال غرب هند و امپراطوری روم آنوقت را تشریح میکند:

"جانب غرب (تیازو [۸۹]، شمال غرب هند) با داقین [۹۰] (امپراطور روم) ارتباطات دارد، اشیای قیمتی از داقین در آنجا از قبیل لباس‌های ظریف‌نخی، قالی‌های

پشمی اعلا، همه انواع عطریات، قند، مرچ، زنجفیل، و نمک سیاه یافت شده میتواند".

پایتخت تابستانی کنشکا در بگرام یک مقدار قابل ملاحظه اشیای واردشده از امپراطوری روم، مخصوصاً ظروف متوع شیشه را، بخود نگاه میدارد."



یک گلادیاتور روم - یونان در سطل شیشه، بگرام قرن دوم

## تماس با چین

در جریان قرون اول و دوم، امپراطوری کوشان ساحة نظامی خود را در شمال توسعه داده و قسمتی از تریم بسیں را تصرف کرد، و آنرا در مرکز تجارت پرمفت آسیای مرکزی با امپراطوری روم قرار داد.

به آنها داشتن همکاری های نظامی با چینی ها در مقابل عملیات کوچی ها، خصوصا همکاری شان با جنرال بنچاو [۹۱] از سلسله هان بر ضد سوگدیانی در ۸۴ نسبت میدهد، آخری آن کمک بقیام شاه کاشغر میباشد.

حدود ۸۵، آنها همچنان جنرال چین را در یک حمله بر تورفان [۹۲]، شرق تریم بسین کمک کردند.

در برسمیت شناختن کمک خویش به چینی ها، کوشان ها تقاضا کردند، اما توسط یک شهزاده هان، با وجود آنکه جوانزی به محکمه چین فرستاده بود، رد شد. برای انتقام، آنها بر بان چو در ۸۶ با قوای ۷۰۰۰۰ نفری یورش برداشتند، اما از عملیات زیاد خسته شدند، بلکه توسط قوای کوچک چینی شکست خوردند. یوچی برگشته و برای امپراطور چین، هان هی [۹۳] (۱۰۶ - ۸۹) غرامت پرداخت.

بعدا، حدود ۱۱۶، کوشان ها تحت رهبری کنشکا یک دولت شاهی که مرکزش در کاشغر بود، تاسیس کرد، همچنان کنترل څتن ویارکند که متعلق بچین در تریم بسین، شینجیان کنونی بود، بدست آورد. آنها خط برهمی، زبان پراکریت [۹۴] هند را که برای دفتر داری بود، بکار برداشتند، و نفوذ هنر یونان بودیستی را توسعه دادند که به هنر سریندی [۹۵] تکامل یافت.

بکوشان نسبت داده میشود که دباره تهفه هائی به محکمه چین در ۱۵۸ - ۱۵۹ در زمان حکومت هان هوان [۹۶] فرستاده اند.

بتغیب این تعاملات دو جانبی، تبادل کلتوری زیا شد، و مسیونر های بودائی از قبیل لوکل سما [۹۷] در شهر های لویانگ [۹۸] و بعضی وقت ها ننجین [۹۹] فعال شدند، جاهائیکه مخصوصا توسط کارهای ترجمه، خود را مشخص میساختند، آنها ولین تامین کنندگان ثبت شده رسم الخط هینایانا [۱۰۰] و مها یانا [۱۰۱] در چین بودند. ورول عمدۀ را در انتقال بودیزم از طریق راه ابریشم بازی کردند.

## سقوط

بعد از فوت وسودیوا ۱ در ۲۲۵، امپراطوری کوشان بدو نصف شرقی و غربی تقسیم شد. کوشان های غربی (در افغانستان) بزودی مورد حمله ساسانی ها قرار گرفتند، با ختر و دیگر مناطق را از دست دادند. در ۲۴۸ آنها دباره توسط فارس ها شکست خوردند، آنها سلسله غربی را برطرف کرده و بجائی شان وازال های فارس را گذاشتند (بحيث کوشان شاه ها یا هند - ساسانی ها شناخته شدند).

مرکز دولت شاهی کوشان های شرق پنجاب بود. حدود ۲۷۰ مملکت شان در همواری گنجتیک [۱۰۲] استقلال خود را تحت سلسله محلی از قبیل یودهیاس [۱۰۳] حاصل کرد. بعدا در وسط قرن چهارم آنها توسط امپراطوری گپتا بر هبری سmodra گپتا سرکوب شدند.

در ۳۶۰ یک وازال کوشان بنام کیدارا [۱۰۴] سلسله کوشان قدیم را سرنگون و دولت شاهی کیداری را برقرار ساخت. سکه های کیداری ها به استایل کوشان ها، اشاره بدان میکند که کیداری ها خود را کوشان میدانستند. کیداری ها دیده میشود که کاملاً مرفع بودند گرچه بیک اندازه کوچکتر از پیشینان شان بود.

این باقی مانده امپراطوری کوشان اخیرا در قرن پنجم تجاوزات هون های سفید (هفتالی ها. مترجم) و بعدتر توسعه اسلام از میان برداشته شد.

Xinjiang ° Guishuang § Tarim Basin ۳ Yuezhi ۲ Kushan ۱  
 Jahn Keay ۱۱ Dumi ۱۰ Xidun ۹ Shuangmi ۸ Xiongnu ۷ Gansu ۶  
 Khalchayan ۱۰ Sogdiana ۱۴ Xinjiang ۱۳ Hiung-nu ۱۲  
 Pushklavati ۱۹ yabgu ۱۸ Heraios ۱۷ Ai-Khanoum ۱۶  
 Saivaism ۲۴ Francine Tissot ۲۳ Kharoshthi ۲۲ Pali ۲۱ "sh" ۲۰  
 Maharashtra ۲۸ Malwa ۲۷ Sarnath and Sarnath ۲۶ Kausambi ۲۰  
 Pataliputra ۳۳ Saketa ۳۲ Kundina ۳۱ Ujjain ۳۰ Orissa ۲۹  
 Hou Hanshu ۳۷ **Kujula Kadphises** ۳۶ Bodh Gaya ۳۰ Champa ۳۴  
 Jibin ۴۳ Puda ۴۲ Gaofu ۴۱ Parthia ۴۰ Anxi ۳۹ xihou ۳۸  
 Yangaozhen ۴۶ **Wima Taktu** ۴۵ Sada?ka Ka?a ۴۴  
**Wima Kadphises** ۵۰ Han ۴۹ Tianzhu 48 Sadashkana ۴۷  
 Zageda ۵۰ Ozeno ۵۴ Kundina ۵۳ Koonadeano ۵۲ **Kanishka** ۵۱  
 Mathura ۵۹ Purushapura ۵۸ Sri-Champa ۵۷ Ziri-tambo ۵۶  
 Boden-Break ۶۳ Qila Mubarak ۶۲ Bathinda ۶۱ Raja Dab ۶۰  
**Huvishka** ۶۸ Vidisa ۶۷ Sanchi ۶۶ **Vasishka** ۶۵ Harry Falk ۶۴  
 Ashoka ۷۳ Praktrit ۷۲ Oesho ۷۱ Ardoxsho ۷۰ **Vasudeva** ۷۹  
 Mahayana ۷۷ Milinda ۷۶ Menander ۷۵ Harsha Vandhana ۷۴  
 Bodhisattva Avalokitesvara ۷۴ Buddha ۷۹ Budhisattva Maitreya ۷۸  
 Aurelius Viktor ۷۴ Hadrian ۷۳ Augusta ۷۲ Tonic? ۷۱  
 Hou Hanshu ۸۸ Hyrcanian ۸۷ Hadrian ۸۶ Antoninus Pius ۸۵  
 Han He ۹۳ Turfan ۹۲ Ban Chao ۹۱ Da Qin ۹۰ Tiazhu ۹۱  
 ۱۰۰ Nanjin 99 Loyang ۹۸ Lokaksema ۹۷ Han Huan ۹۶ Serindian ۹۵ Prakrit ۹۴  
 Gangetic ۱۰۲ Mahayana ۱۰۱ Hinayana

برگردان از متن انگلیسی انجنیر برانعلی فرهید

منبع ویکی پدیا دانشنامه آزاد